30Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Объединенная средняя общеобразовательная школа № 6 им. В. А. Сулева

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ОСОШ № 6 им. В.А. Сулева

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Попова

Приказ от 30.08.2021 г. №105

**Рабочая программа**

**по русскому языку.**

Уровень общего образования (класс): основное общее образование, 5 класс.

Количество часов: 175 часов.

Учитель: Карпенко Елена Ивановна.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы под ред. Т.А. Ладыженской (Программы образовательных учреждений. Русский язык.5-9 класс (базовый уровень). М.:-Просвещение, 2019.

Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ и соответствует требованиям ФГОС.

Учебник «Русский язык. 5кл. в 2 ч.». М.: - Просвещение, 2019.

Год составления: август 2021 года.

**Пояснительная записка.**

Рабочая  программа  по русскому языку предназначена для обучения учащихся 5 класса общеобразовательных школ и разработана на основе:

-Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от29.12.2012 года;

-Федерального образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010 года;

- Приказа Министерства образования и науки РФ № 1577 от 31.12.2015 года « О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ» № 1897 от 17.12.2010 года;

- Основной образовательной программы основного общего образования;

- Учебного плана МБОУ ОСОШ № 6 им. В.А. Сулёва на 2021-2022 учебный год;

- Положения о разработке и утверждении рабочей программы учебного предмета, курса в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении СОШ № 6 им. В.А. Сулева, утвержденного приказом № 141 от 12.07.2016 года;

- Примерной программы под ред. Т.А. Ладыженской (Программы образовательных учреждений. Русский язык.5-9 класс (базовый уровень). М.: Просвещение, 2019.

Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ и соответствует требованиям ФГОС.

Учебник «Русский язык. 5кл.» в 2 ч. М.: - Просвещение, 2019.

Согласно программе на изучение русского языка отводится в 5 классе 175 часов в год. В соответствии с учебным планом школы и календарным графиком на изучение русского языка отведено 171 час (праздничные дни: 23 Февраля, 7, 8 Марта, 2, 3, 9 Мая). Прохождение программного материала обеспечивается за счет уплотнения количества часов, отведенных на итоговое повторение.

Срок реализации рабочей программы: 2021-2022 учебный год.

**Цели и задачи изучения учебного предмета:**

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

* **I.1. Личностные** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
* **1.2.Метапредметными *результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД)***.

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

**Метапредметные** отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректироватьдеятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2**)**умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

**Предметные** должны обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

- свободное использование словарного запаса;

- сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

**1.3.1 Предметные результаты:**

**Речь и речевое общение.**

**Обучающийся научится:**

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
* предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность.**

***Аудирование.***

**Обучающийся научится:**

* различным видам аудирования (понимание основного содержания аудиотекста, выборочное извлечение информации; передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме);
* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную информацию, комментировать её в устной форме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию научного и художественного текстов, комментировать её в устной форме.

**Чтение.**

**Обучающийся научится:**

* понимать содержание прочитанных научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана;
* передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими

информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

* отбирать и систематизировать материал на определённую тему в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* понимать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах;
* высказывать собственную точку зрения.

**Говорение.**

**Обучающийся научится:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные нравственно-этические, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения;
* обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* извлекать из различных источников, систематизировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания;
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо.**

**Обучающийся научится:**

* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, отзыв);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, плана;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* писать доклады, готовить сообщения;
* составлять план выступления.

**Текст.**

**Обучающийся научится:**

* анализировать и характеризовать тексты научного и художественного стилей речи;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана;
* создавать связный текст.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• создавать тексты в устной и письменной форме*.*

**Функциональные разновидности языка.**

**Обучающийся научится:**

* владеть практическими умениями создавать тексты разговорного, научного,

художественного стилей;

* различать и анализировать тексты разговорного, научного, художественного стилей;
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности в соответствии с коммуникативными требованиями;
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями и небольшим докладом на учебную и научную темы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* различать, создавать и анализировать тексты разговорного, научного и художественного стилей;
* анализировать композицию текста с точки зрения достижения поставленных коммуникативных задач;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшой убеждающей речью.

**Общие сведения о языке.**

**Обучающийся научится:**

* характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире;
* определять различия между литературным языком и диалектами, профессиональными разновидностями языка, характеризовать эти различия;
* оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* + характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики*.*

**Фонетика и орфоэпия. Графика.**

**Обучающийся научится:**

* проводить фонетический анализ слова;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование.**

**Обучающийся научится:**

* делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
* различать изученные способы словообразования;
* анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* характеризовать словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология.**

**Обучающийся научится:**

* проводить лексический разбор слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам; подбирать к словам синонимы, антонимы; опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология.**

**Обучающийся научится:**

* опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис.**

**Обучающийся научится:**

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
* употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в художественной речи и оценивать их.

**Правописание: орфография и пунктуация.**

**Обучающийся научится:**

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использоватьэту информацию в процессе письма.

**Язык и культура.**

**Обучающийся научится:**

* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Содержание тем учебного курса.**

**1. Язык и общение. – 2 ч. + 1 ч. Р.р.**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на

уроке. Стили речи.

**2. Вспоминаем, повторяем, изучаем. -  24 ч.(5 ч. Р.р).**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.  Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.  Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

**II Текст. Тема текста. Стили.**

**3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 35 ч. (5 ч. Р.р.)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.   Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.  Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.  Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. –  16 ч. (4 ч. Р.р.)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**5. Лексика. Культура речи. – 9 ч. ( 1 ч. Р.р.)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**6.** **Морфемика. Орфография. Культура речи –  23ч. (4 ч. Р.р.)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.  Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**7. Морфология. Орфография. Культура речи –  53 ч. + 11 ч. Р.р.**

**Самостоятельные и служебные части речи –**

**Имя существительное  -  20 ч.  (4ч. Р.р.)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).  Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.  Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное  - 12 ч. (4 ч. Р.р.)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.  Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол –  21 ч.(3 ч. Р.р.)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.  Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.  Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир, -мер- - -мир-, - пep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе –  8 ч. (2ч.р.р.)**

 Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Сроки.** | **Характеристика основных видов деятельности** | **Формы контроля** |
| **Язык и общение.** | **3** | **01.09-03.09** | Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения. |  |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем.** | **24** | **06.09-07.10** | Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию. | **Стартовая к.р.**  **Изл.**  **Соч.**  **К.р.** |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.** | **35** | **08.10-03.12** | Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания. | **соч.**  **к.р.** |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.** | **16** | **06.12-27.12** | Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. | **К.р.** |
| **Лексика. Культура речи.** | **9** | **28.12-17.01** | Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов и использование её в различных видах деятельности. | **Соч.** |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи.** | **23** | **18.01-17.02** | Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Применение знаний по морфемике. | **Изл.**  **соч.**  **К.р.** |
| **Морфология. Орфография. Культура реч**и. | **53** | **18.02-19.05** | Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. | **3изл.**  **2соч.**  **3 к.р.** |
| Имя существительное | 20 | 18.02-30.03 | Распознавание части речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора. Нормативное употребление форм слов имени существительного. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. | изл.  К.р. |
| Имя прилагательное | 12 | 31.03-15.04 | Распознавание прилагательного по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. | Изл.  Соч.  К.р. |
| Глагол | 21 | 18.04-19.05 | Распознавание глагола по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора. Нормативное употребление форм глагола. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. | Изл.  Соч.  К.р. |
| **Повторение и систематизация изученного.** | **8** | **20.05-31.05** | Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. | **Итоговая**  **К.р.** |

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Д3ата** | **Наименование разделов, тем** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Формы контроля** | | |
| **по**  **плану** | **факт.** |
|  | **Язык – важнейшее средство общения 3 (1Р.Р.)** | | | | | | |
| 1 | **1 четверть-42ч.**  Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1 | 01.09 |  | Текущий контроль | | |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | 02.09 |  | Устное сообщение на интересующую ученика тему. | | |
| 3 | **Р/Р (1) Стили речи.** | 1 | 03.09 |  | Анализ текста | | |
|  | **Повторение изученного в начальных классах 24 (2КР+5РР)** | | | | | | |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 | 06.09 |  | Текущий контроль | | |
| 5 | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | 07.09 |  | Текущий контроль | | |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | 08.09 |  | Проверочный диктант. | | |
| 7 | Правописание непроверяемых безударных гласных  в корне слова. | 1 | 09.09 |  | Словарно - орфографическая работа. | | |
| 8 | **Стартовая контрольная работа.** | 1 | 10.09 |  | **К.р.** | | |
| 9 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 | 13.09 |  | Объяснительный диктант. | | |
| 10 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 | 14.09 |  | Тест. | | |
| 11 | Буквы И, У, А после шипящих | 1 | 15.09 |  | Текущий контроль, словарный диктант. | | |
| 12 | Разделительные Ъ и Ь. | 1 | 16.09 |  | Текущий контроль | | |
| 13. | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | 17.09 |  | Проверочный диктант с дополнительным заданием. | | |
| 14. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 20.09 |  | Индивидуальная работа по карточкам. | | |
| 15. | **Р/Р (2) . Что мы знаем о тексте.** | 1 | 21.09 |  | Творческая работа | | |
| 16. | **Р/Р (3) Обучающее изложение. «Хитрый заяц» ( упр. 69).** | 1 | 22.09 |  | **Изложение** | | |
| 17. | Части речи. | 1 | 23.09 |  | Текущий контроль | | |
| 18. | Глагол.  -Тся и -ться в глаголах. | 1 | 24.09 |  | Проверочный диктант, словарный диктант.  Предупредительный диктант | | |
| 19. | **Р/Р (4)Тема текста.** | 1 | 27.09 |  | Сочинение - миниатюра. | | |
| 20. | Личные окончания глаголов. | 1 | 28.09 |  | Объяснительный диктант. | | |
| 21. | Имя существительное. | 1 | 29.09 |  | Выборочный диктант. | | |
| 22. | Имя прилагательное. | 1 | 30.09 |  | Словарно - орфоэпическая работа, творческая работа. | | |
| 23. | **Р/Р (5) Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом».** | 1 | 01.10 |  | **Написание сочинения.** | | |
| 24. | Местоимение. | 1 | 04.10 |  | Составление рассказа. | | |
| 25. | **Р/Р (6) Основная мысль текста.** | 1 | 05.10 |  | *Сочинение по данному началу.* | | |
| 26. | Повторение и обобщение изученного в 5 классе. | 1 | 06.10 |  | Тест. | | |
| 27. | **Контрольная работа «Повторение изученного в начальных классах».** | 1 | 07.10 |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | | |
|  | **Синтаксис, пунктуация, культура речи 35 (1к/р,5р/р)** | | | | | | |
| 28. | Работа над ошибками. Синтаксис и пунктуация. | 1 | 08.10 |  | Индивидуальная работа по карточкам.  Практическая работа. | | |
| 29 - 30 | Словосочетание. | 2 | 11.10  12.10 |  | Предупредительный диктант | | |
| 31 | Разбор словосочетания. | 1 | 13.10 |  | Самодиктант с грамматическим заданием (разбор словосочетаний) | | |
| 32 | Предложение. | 1 | 14.10 |  | Творческая работа. | | |
| 33 | **Р/Р (7) Приемы сжатия текста.**  **(Упр. 149).** | 1 | 15.10 |  | Практическая работа по сжатию текста | | |
| 34-35 | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации | 2 | 18.10  19.10 |  | Словарный диктант, объяснительный диктант. | | |
| 36 | **Р/Р (8) Обучающее сочинение-повествование «Памятный день» по упр. 162.** | 1 | 20.10 |  | **Написание сочинения - повествования** | | |
| 37 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | 21.10 |  | Текущий контроль | | |
| 38 | Сказуемое | 1 | 22.10 |  | Практическая работа | | |
| 39 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | 25.10 |  | Объяснительный диктант | | |
| 40 | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 | 26.10 |  | Практическая работа | | |
| 41 | Второстепенные члены предложения.  **Проверочная работа за 1 четверть.** | 1 | 27.10 |  | **Проверочная работа**  **за 1 четверть.** | | |
| 42 | Дополнение. | 1 | 28.10 |  | Определять и выделять дополнение | | |
| 43 | **2 четверть- 39ч.**  Определение. | 1 | 08.11 |  | Определять и выделять определение | | |
| 44 | Обстоятельство. | 1 | 09.11 |  | Самостоятельная работа с дидактическим материалом | | |
| 45 | Предложения с однородными членами. | 1 | 10.11 |  | Объяснительный диктант. | | |
| 46 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | 11.11 |  | Пунктуационный диктант. | | |
| 47 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | 12.11 |  | Орфографический и Пунктуационный диктант. | | |
| 48 | Предложения с обращениями. | 1 | 15.11 |  | Объяснительный диктант с грамматическим заданием. | | |
| 49 | **Р/Р (9) Письмо.** | 1 | 16.11 |  | Творческая работа. | | |
| 50 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | 17.11 |  | Работа с раздаточным материалом, проверочная работа, самодиктант | | |
| 51 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | 18.11 |  | Практическая  работа | | |
| 52 | Простые и сложные предложения | 1 | 19.11 |  | Комментированный диктант | | |
| 53 | Простые и сложные предложения | 1 | 22.11 |  | Словарный диктант с взаимоповеркой | | |
| 54 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | 23.11 |  | Самостоятельная работа | | |
| 55 - 56 | Прямая речь. | 2 | 24.11  25.11 |  | Практическая работа | | |
| 57 | Диалог. | 1 | 26.11 |  | Предупредительный диктант. | | |
| 58 - 59 | **Р/Р (10 - 11)**  **Устное описание картины Ф. Решетникова «Мальчишки». (Упр. 236).** | 2 | 29.11  30.11 |  | **Устное**  **описание**  **картины** | | |
| 60 | Повторение темы «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи». | 1 | 01.12 |  | Тест. | | |
| 61 | **Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».** | **1** | **02.12** |  | **Контрольная работа** | | |
| 62 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 03.12 |  | Индивидуальные задания по карточкам | | |
|  | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 16 ч. (4р/р, 1 к/р)** | | | | | | |
| 63 | Фонетика как раздел науки о языке. Гласные звуки. | 1 | 06.12 |  | | Практическая работа. | |
| 64 - 65 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие. | 2 | 07.12  08.12 |  | | Творческое списывание текста. | |
| 66 - 67 | **Р/Р (12,13) Типы речи. Повествование и его структура. (Упр.291, 292).** | 2 | 09.12  10.12 |  | | Работа со структурой текста | |
| 68 | Согласные звонкие и глухие. | 1 | 13.12 |  | | Словарный диктант. | |
| 69 | Графика. Алфавит. | 1 | **14.12** |  | | Предупредительный диктант | |
| 70 | **Р/Р (14) Описание предмета.** | **1** | 15.12 |  | | Сочинение-миниатюра | |
| 71 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | 16.12 |  | | Объяснительный диктант | |
| 72 | Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | 1 | 17.12 |  | | Проверочная работа | |
| 73 | Орфоэпия. Ударение. | 1 | 20.12 |  | | Объяснительный диктант. | |
| 74 | Фонетический разбор слова. | 1 | 21.12 |  | | Проверочная работа. | |
| 75 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | 1 | 22.12 |  | | Практическая работа, словарный диктант | |
| 76 | **Контрольная работа по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи».** | 1 | 23.12 |  | | **К.р.**  **За 2четв.** | |
| 77 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 | 24.12 |  | | Индивидуальные задания | |
| 78 | **Р/Р (15) Устное сочинение по картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица». (упр.339).** | 1 | 27.12 |  | | Устное сочинение | |
|  | **Лексика. Культура речи 9 ч. ( 1 р/р)** | | | | | | |
| 79 | Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. | 1 | 28.12 |  | | Текущий контроль. | |
| 80 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | 29.12 |  | | Объяснительный диктант. | |
| 81 | Прямое и переносное значение слов. | 1 | 30.12 |  | | Творческая работа со словарём. | |
| 82 | **3 четверть - 47ч.**  Омонимы. | 1 | 10.01 |  | | Самодиктант. | |
| 83 | Синонимы. | 1 | 11.01 |  | | Выборочный  творческий  диктант | |
| 84 | **Р.Р. (16). Сочинение - описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».** | 1 | 12.01 |  | | **Сочинение – описание.** | |
| 85 | Антонимы.  Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | 1 | 13.01 |  | | Творческая работа со словарём.  Словарный диктант | |
| 86 – 87 | Паронимы. | 2 | 14.01  17.01 |  | | Практическая работа, работа со словарем | |
|  | **Морфемика. Орфография. Культура речи. 23ч. ( 4р/р, 1 к/р)** |  |  |  | | |  |
| 88 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 | 18.01 |  | | Текущий контроль | |
| 89 | Окончание. | 1 | 19.01 |  | | Проверочная работа | |
| 90 | Основа слова. | 1 | 20.01 |  | | Работа с тестами. | |
| 91 | **Р/Р. (17). Письмо другу «Один из удачно проведенных вечеров». (Упр. 425).** | 1 | 21.01 |  | | Строение письма | |
| 92 | Корень слова. | 1 | 24.01 |  | | Объяснительный диктант. | |
| 93 | **Р/Р (18). Рассуждение.** | 1 | 25.01 |  | | Работа со строением текста-рассуждения | |
| 94 | Суффикс. | 1 | 26.01 |  | | Словарный диктант | |
| 95 | Приставка. | 1 | 27.01 |  | | Проверочная работа | |
| 96 | **Р/Р (19). Выборочное изложение «Последний лист орешника» (упр.455-456).** | 1 | 28.01 |  | | **Написание изложения** | |
| 97 | Чередование звуков. | 1 | 31.01 |  | | Объяснительный диктант. | |
| 98 | Беглые гласные. | 1 | 01.02 |  | | Предупредительный диктант | |
| 99 | Варианты морфем. | 1 | 02.02 |  | | Объяснительный диктант | |
| 100 | Морфемный разбор слова. | 1 | 03.02 |  | | Тест. | |
| 101 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | 04.02 |  | | Словарный диктант | |
| 102 | Буквы *з* и *с* на конце приставок. | 1 | 07.02 |  | | Объяснительный диктант | |
| 103 | Чередование букв *о — а* в корне *–лаг*-/ *-лож-.* | 1 | 08.02 |  | | Словарный диктант | |
| 104 | Чередование букв *о — а* в корне *–раст* -  /-*рос-.* | 1 | 09.02 |  | | Распределительный словарный диктант. | |
| 105 | Буквы *ё—о п*осле шипящих в корне. | 1 | 10.02 |  | | Тест. | |
| 106 | Буквы *и* — *ы* после *ц.* | 1 | 11.02 |  | | Объяснительный диктант | |
| 107 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи». | 1 | 14.02 |  | | Словарный диктант с взаимопроверкой | |
| 108 | **Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».** | 1 | 15.02 |  | | **К.р.** | |
| 109 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 | 16.02 |  | | Индивидуальная работа по карточкам. | |
| 110 | **Р/Р (20) . Сочинение – описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень».** | 1 | 17.02 |  | | **Сочинение - описание.** | |
|  | **Морфология. Орфография. Культура речи**  **Имя существительное 20 (4 р/р, 1к/р)** | | | | | | |
|  |
| 111 | Имя существительное как часть речи | 1 | 18.02 |  | | Комплесный анализ текста. | |
| 112 | **Р/Р (21). Доказательство в рассуждении*.*** | 1 | 21.02 |  | | Работа с текстом-рассуждением | |
| 113-114 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. | 2 | 22.02  24.02 |  | | Словарный диктант | |
| 115 | Род имен существительных. | 1 | 25.02 |  | | Составить предложения с данными существительными | |
| 116 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | 1 | 28.02 |  | | Объяснительный диктант | |
| 117 | **Р/Р (22) Приемы сжатия текста. (упр. 553 ).** | 1 | 01.03 |  | | Работа со сжатием текста | |
| 118 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | 1 | 02.03 |  | | Индивидуальная работа покарточкам. | |
| 119 | Три склонения имен существительных. | 1 | 03.03 |  | | Проверочный диктант | |
| 120 | Падеж имен существительных. | 1 | 04.03 |  | | Практическая работа | |
| 121 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 | 09.03 |  | | Проверочный диктант. | |
| 122 | Особенности склонения существительных на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ. | 1 | 10.03 |  | | Тест. | |
| 123 | **Р/Р (23). Подробное изложение «Берёзки» (упр.587).** | 1 | 11.03 |  | | **Подробное изложение** | |
| 124 | Множественное число имён существительных. | 1 | 14.03 |  | | Объяснительный диктант | |
| 125 | Правописание *о — е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных | 1 | 15.03 |  | | Предупредительный диктант | |
| 126 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | 16.03 |  | | Индивидуальная работа по карточкам | |
| 127 | Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном. | 1 | 17.03 |  | | Текущий контроль | |
| 128 | **Контрольная работа по теме «Имя существительное». 3ч.** | 1 | 18.03 |  | | **К.р.**  **За 3 ч.** | |
| 129 | **4 четверть – 47ч.**  Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 | 29.03 |  | | Индивидуальная работа по карточкам | |
| 130 | **Р/Р (24). Устное сочинение-описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».** | 1 | 30.03 |  | | **Написание сочинения.** | |
|  | **Имя прилагательное 12ч. ( 4 р/р, 1к/р)** | | | | | | |
| 131 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | 31.03 |  | | Объяснительный диктант | |
| 132- 133 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 2 | 01.04  04.04 |  | | Словарный диктант  Творческое списывание | |
| 134 | **Р/Р. (25). Описание животного.** | 1 | 05.04 |  | |  | |
| 135 | **Р/Р (26).Изложение «Кошка Ю-ю» (упр.629).** | 1 | 06.04 |  | | **Написание изложения.** | |
| 136 | **Р/Р (27). Анализ контрольного изложения.** | 1 | 07.04 |  | | Индивидуальная работа по карточкам | |
| 137 | Прилагательные полные и краткие | 1 | 08.04 |  | | Объяснительный диктант, | |
| 138 | **Р/Р. (28). Сочинение – рассказ по картине А.Н. Комарова «Наводнение**». | 1 | 11.04 |  | | **Написание сочинения.** | |
| 139 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | 12.04 |  | | Практическая работа | |
| 140 | Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном | 1 | 13.04 |  | | Тест, проверочный диктант | |
| 141 | **Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».** | 1 | 14.04 |  | | **К.р.** | |
| 142 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 | 15.04 |  | | Индивидуальная работа по карточкам | |
|  | **Глагол 21ч. (3р/р, 1 к/р)** | | | | | | |
| 143 | Глагол как часть речи. | 1 | 18.04 |  | | Объяснительный диктант. | |
| 144– 145. | *Не* с глаголами | 2 | 19.04  20.04 |  | | Тест (тематический контроль | |
| 146 | **Р/Р (29). Рассказ.** | 1 | 21.04 |  | | Рассказ по серии картинок | |
| 147 | Неопределенная форма глагола | 1 | 22.04 |  | | Комментированное письмо | |
| 148 | Правописание *–тся* и *–ться* в глаголах | 1 | 25.04 |  | | Тест (текущий контроль) | |
| 149 | Виды глагола. | 1 | 26.04 |  | | Выборочный диктант | |
| 150 | Буквы *е — и* в корнях с чередованием | 1 | 27.04 |  | | Объяснительный диктант. | |
| 151 | Буквы *е — и* в корнях с чередованием | 1 | 28.04 |  | | Тест. | |
| 152 | Время глагола. Прошедшее время. | 1 | 29.04 |  | | Предупредительный диктант | |
| 153 | Настоящее время. | 1 | 04.05 |  | | Индивидуальная работа по карточкам | |
| 154 | Будущее время. | 1 | 05.05 |  | | Объяснительный диктант. | |
| 155 | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 | 06.05 |  | | . Самостоятельная работа | |
| 156 - 158 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 3 | 10.05  11.05  12.05 |  | | Тест (тематический контроль) | |
| 159 | Морфологический разбор глагола | 1 | 13.05 |  | | Самостоятельная работа | |
| 160 | **Р/Р (30) Сжатое изложение с изменением лица (упр.645).** | 1 | 16.05 |  | | **Написание сжатого изложения** | |
| 161 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | 17.05 |  | | Индивидуальная работа по карточкам | |
| 162 | Повторение и обобщение изученного материала о глаголе | 1 | 18.05 |  | | Самостоятельная работа | |
| 163 | **Контрольная работа по теме «Глагол».** | 1 | 19.05 |  | | **К.р.** | |
|  | **Повторение и систематизация изученного 8ч. (2 р.р. 1 к/р)** | | | | | | |
| 164 | Работа над ошибками.  Разделы науки о языке. |  | 20.05 |  | |  | |
| 165 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 1 | 23.05 |  | | Индивидуал ьная работа по карточкам | |
| 166 | Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях слов. Употребление ъ и ь. | 1 | 24.05 |  | | Тест | |
| 167 | **Итоговая контрольная работа.** | 1 | 25.05 |  | | **Итоговая**  **К.р.** | |
| 168 | Анализ итоговой контрольной работы. |  | 26.05 |  | | Работа над ошибками | |
| 169-  170 | **Р. Р. (31 – 32). Повторение по разделу «Текст».** | 2 | 27.05  30.05 |  | | **Работа с текстами.** | |
| 171 | Подведение итогов года. Рекомендации на лето. | 1 | 31.05 |  | |  | |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания Заместитель директора по УВР

методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Шеина Н.Н./ МБОУ ОСОШ №6 \_\_30\_ .08. 2020 года

от 30 .08. 2020 года

Руководитель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Шеина Н.Н./